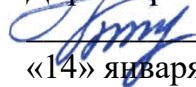


Частное образовательное учреждение дополнительного  
профессионального образования «Центр ИСТРА»  
(ЧОУ ДПО «Центр ИСТРА»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор



«14» января 2020 г.

Т.Г.Кудрейко



РАССМОТРЕНА

на педагогическом совете  
ЧОУ ДПО «Центр ИСТРА»  
Протокол №2 от 14.01.2020

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

**Парикмахерское дело**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса «Парикмахерское дело» является дополнительной образовательной программой художественной и социальной направленности, реализуемой с целью удовлетворения индивидуальных потребностей и интересов граждан в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, в получении необходимых теоретических знаний и навыков в сфере современного парикмахерского искусства для:

- удовлетворения индивидуальных потребностей, обучающихся ;
- приобретения практики создания модного имиджа за счет выполнения причесок, стрижек и окраски волос;
- эффективного использования косметических и аппаратных средств, правильного ухода за волосами и кожей головы в домашних условиях;
- развития познавательных способностей и расширения кругозора;
- развитие эстетического вкуса и творческого потенциала личности;
- повышение компетентности и уровня творческой самореализации в процессе осуществления профессиональной деятельности в сфере оказания услуг по эстетическому уходу за внешностью;
- профессионального самоопределения и формирования мотивации к трудовой деятельности по профессиям, востребованным в индустрии красоты;
- повышения потребительской грамотности на рынке косметической продукции и профессиональных парикмахерских услуг.

### **Цель образовательной программы «Парикмахерское дело»:**

развивать творческие и специальные способности учащихся в области парикмахерского дела.

Программа разработана ЧОУ ДПО «Центр ИСТРА» с учетом типовых требований к дополнительным общеобразовательным программам, а также согласно нижеперечисленным нормативно-правовым документам:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в– Российской Федерации»;

Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Стремление к красоте - естественная потребность человека, и зависит она от степени его культурного развития, следовательно, парикмахерское ремесло не могло оставаться на месте.

Прическа в далеком прошлом не только украшала человека, но и подчас была знаком профессии, социального происхождения, национальной принадлежности, а в особых случаях даже политической принадлежности. Каждая эпоха вносила что-то новое в развитие парикмахерского искусства, которое отражало быт и нравы каждого народа, представление людей о красоте.

**Актуальность** дополнительной общеразвивающей программы «Парикмахерское дело» определяется включенностью образовательного процесса творческого объединения в процесс развития культурно-духовной динамики подростка, с учетом его индивидуальных склонностей, возможностей и потребностей в этом направлении деятельности, развитием способностей к самостоятельному решению проблем в разных сферах жизнедеятельности на основе использования различных средств социального опыта. Формирование в процессе обучения общекультурной и допрофессиональной компетентности.

Новизна и значимость предлагаемой общеразвивающей программы заключается в создании образовательного пространства на базе Центра, социально - значимой, практико-ориентированной деятельности обучающихся и становлению личности через творческое самовыражение. На протяжении всего обучения парикмахерскому искусству существует тесное взаимодействие со всеми коллективами Центра, через создание причёсок, образов, создавая коллекции причесок.

Обучающиеся получают возможность в обслуживании своих близких и родных, выполняя стрижки, окрашивание, прически.

### **Рекомендуемый возрастной и образовательный уровень**

Курс ориентирован на подростков с 16 лет и взрослых.

**Форма обучения на курсе:** очная.

### **Срок освоения программы курса**

500 часов. Общий срок обучения - 3 месяца.

### **Основные задачи программы:**

1. Формировать знания, умения, навыки по основам парикмахерского дела, косметологии и гигиены;
2. развивать коммуникативные навыки;
3. воспитывать основы профессиональной этики, чувство эстетического вкуса.

## **Форма и способ организации текущего контроля успеваемости**

Качество усвоения учебного материала контролируется преподавателем поурочно путем проверки работ, выполненных обучающимся.

### **Планируемые результаты:**

В результате изучения программного материала курса обучающийся должен:

#### **ЗНАТЬ:**

– ключевые понятия, определения и термины, приемы выполнения женских, мужских и детских причесок, причесок для разных типов волос, виды и способы укладки волос, виды и технологию химической завивки, биозавивки, приемы и технику выполнения окраски волос, способы ухода за волосами разных типов, поврежденными волосами, проблемы волос и методы их устранения, правила техники безопасности и гигиены в работе парикмахера, правила дезинфекции парикмахерских инструментов;

#### **УМЕТЬ:**

– ориентироваться в выборе и использовании необходимых парикмахерских инструментов; получить навыки моделирования причесок и выполнения укладок; освоить способы и приемы выполнения различных видов стрижек, технологии окрашивания и завивки волос, проведения лечебных процедур;

#### **ВЛАДЕТЬ:**

– представлениями о сути и социальной значимости профессии, об истории парикмахерского искусства, о новых достижениях и направлениях в сфере индустрии красоты, о новинках из области ухода за волосами и кожей головы, стилях и основных направлениях моды в прическах XX столетия, о теории цвета, о психологии клиента, типах личности, профессиональной этике.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ пп	Раздел, тема	Количество часов				Форма контроля
		Всего	Теоретич. занятия	Практич. занятия	Самост оятельн ая работа	
1.	САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ	32	8	8	16	промежу точный
2.	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ	32	8	8	16	промежу точный
3.	ПАРИКМАХЕР (ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ)	176	40	64	72	промежу точный
4.	ПУТЬ К УСПЕХУ	32	4	8	20	
5.	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА И КУЛЬТУРА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ	56	12	8	36	промежу точный
	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА	168	-	108	64	промежу точный
	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ЭКЗАМЕН)	4	-	4		итоговый
	ИТОГО	500	72	204	224	

### 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график определяет количество учебных занятий в соответствии с трудоемкостью и сроком освоения программы, а также помесечное распределение учебной нагрузки на обучающегося. Даты начала и окончания обучения устанавливаются по мере комплектации групп в течение всего календарного года.

№ п/п	Наименование раздела	1 месяц			2 месяц			3 месяц		
		1-4	5-8	9-34	35-60	61-65	66-68	69		
	Номер занятия									
<u>1.</u>	САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ	■								
<u>2.</u>	МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ		■							
<u>3.</u>	ПАРИКМАХЕР			■	■	■				
<u>4.</u>	ПУТЬ К УСПЕХУ								■	
<u>5.</u>	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА И КУЛЬТУРА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ							■		
<u>6.</u>	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА					■	■	■		
	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ЭКЗАМЕН)									■

## 4. Содержание

### Раздел 1. «САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА»

**Тема 1. Введение. Понятие о гигиене. Строение кожи, волос, ногтей и их физиологическое значение. Первая помощь при порезах, кровотечениях, поражении электротоком, химических ожогах и др.**

Понятие о гигиене. Гигиена парикмахерского дела, ее задачи, Санитария и ее задачи. Санитарные правила. Роль санитарно-эпидемиологических станций. Требования гигиены при работе в парикмахерской.

Требования к предметам личной гигиены. Кожа. Строение кожи. Физиология кожи. Волосы. Виды волос. Ногти. Строение, цвет и рост ногтей. Название частей головы и лица.

Первая помощь при несчастных случаях, при порезах, при кровотечении. Оказание первой помощи при кровотечении, травмах, ожогах, обмороках. Искусственное дыхание.

**Тема 2. Сведения о микроорганизмах, вызывающих заболевания кожи, волос, ногтей, пути передачи. Сведения о СПИДе и вирусном гепатите «В».**

Понятие о микробах и их жизнедеятельности. Классификация микроорганизмов. Виды и строение бактерий. Виды грибов, их строение и размножение. Простейшие и их строение, размножение, образование цист. Физиология микроорганизмов. Ферменты и их роль в физиологии микроорганизмов. Рост и размножение. Микробные яды. Способ изучения микробов. Микробы и внешняя среда. Распространение микробов. Бактериофаг. Болезни кожи, вызываемые бактериями. Гнойничковые заболевания. Болезни, вызываемые стафилококками. Болезни, вызываемые стрептококками. Туберкулезные поражения кожи. Сибирская язва. История появления СПИДа. Определение заболевания. Особенности СПИДа. Профилактические мероприятия. Сведения о гепатите «В». Определение заболевания. Профилактические мероприятия.

Практическая работа.

**Тема 3. Патогенез, этнология, меры профилактики заболеваний (микозы, трихофития, лишай, педикулез, экземы, себорея, сифилис, угревая сыпь, алопеция и др.)**

Понятие об инфекции и болезнетворных микробах. Понятие об инфекционном процессе. Проявление инфекционного заболевания. Виды инфекции. Понятие об эпидемиологическом процессе. Источники инфекции.

Бактерионосители как источники инфекции. Пути и способы передачи инфекции. Формы распространения инфекционных заболеваний. Понятие о сущности иммунитета. Виды иммунитета. Фагоцитоз. Понятие об антителах и антигенах. Меры по борьбе с инфекциями.

Прививки, их организация и значение. Поверхностная трихофития волосистой части головы.

Хроническая трихофития. Трихофития ногтей. Паразитарный сикоз. Парша волосистой части головы. Профилактика грибковых заболеваний. Опухоли кожи. Сифилис. Профессиональное заболевание кожи. Уход за кожей и волосами. Практическая работа.

#### **Тема 4. Требования к помещениям парикмахерских, рабочему месту, оборудованию эпидемиологический режим (дезинфекция инструментов, сбор и утилизация волос).**

**Меры профилактики профессиональных заболеваний.** Требования гигиены к устройству и оборудованию парикмахерских. Санитарные требования к площади помещения и внутренней отделке. Специальные требования к оборудованию помещения для сушки волос. Санитарные требования к содержанию парикмахерских.

Правила сбора остриженных волос. Гигиенические требования к белью и правила его хранения. Нормы запасов чистого белья. Гигиенические требования к инструментам.

Дезинфицирующие средства и санитарные требования к ним. Предварительные и периодические медосмотры работников парикмахерской. Практическая работа. Дезинфекция инструментов. Правила дезинфекции. Дезинфекция металлических инструментов.

Практическая работа. Дезинфекция расчесок, щеток, ножниц, бритв. Очистка и дезинфекция бритвенного набора, ватницы, пудреницы. Предварительные и периодические медосмотры работников парикмахерской.

**Зачет.**

### **Раздел 3. «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»**

#### **Тема 1. Введение. Общие сведения о парфюмерии, косметике и об их производстве**

История развития косметики тесно связана с историей развития культуры, естествознания, медицины. На протяжении многих веков косметика претерпевала период развития и спада. Большое значение в развитии косметики имел бурный рост косметической и парфюмерной промышленности. Парфюмерия - это пахучие и ароматизированные средства. В 16-18 вв. во всем мире широкое распространение получили ароматические вещества, белила, румяна, грим, пудра. В понятие «косметика» все больше включались вопросы лечения заболеваний и гигиены. Косметика стала разделяться на лечебную и декоративную. Парфюмерно-косметические товары делятся на парфюмерные (духи, одеколоны, туалетные воды) и косметологические (препараты для ухода и сохранения в хорошем состоянии кожи, волос, полости рта, ногтей). По назначению делятся на:

1. Средства по уходу за кожей, для очистки, питания,
2. Средства для бритья и ухода после бритья.
3. Средства для ухода за полостью рта.
4. Средства по уходу за волосами
5. Декоративная косметика
6. Прочие косметические изделия: от пота, укуса



- а) Пудра- это ароматизированная тонко размолотая смесь органических веществ.
- б) Крем - ароматизированные мазеобразные и жидкие препараты для питания кожи.
- в) Лосьоны - ароматизированные водочно-спиртовые растворы органических кислот, настоев трав, соков плодов, полезных добавок.

## **Тема 2. Средства для ухода за волосами. Моющие средства и лечебно-профилактического и декоративного ухода за волосами. Средства декоративной косметики и парфюмерии.**

В зависимости от полезных добавок различают шампуни для мытья сухих, жирных и нормальных волос. Производят шампуни двойного действия: для мытья головы и для окрашивания. Для предотвращения перхоти, сальности выпускают средства для укрепления корней волос, устранения перхоти, улучшения структуры волос. В их состав входит вещества, которые усиливают приток крови к коже головы и корням волос. Для укладки и завивки волос применяют разные средства. Для окраски - обесцвечивающие, химические, физические, растительные.

Декоративная косметика предназначена для украшения внешности - губная помада (ароматизированная смесь, окрашенная в розовые и красные цвета различных оттенков), румяна (для подкрашивания щек, жирные румяна, предназначенные для сухой кожи, жидкие - с добавлением глицерина, сухие - применяется как пудра).

Практическая работа.

## **Тема 3. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства**

Дезинфекции подлежат все предметы и инструменты, используемые при обслуживании посетителей.

Химический метод включает погружение в 3 % р-р хлорамина, 70 % денатурированный спирт и другие современные дезинфицирующие средства. Дезинфекции таким способом подлежат предметы, и изделия из стекла и полимерных материалов, резины.

Допускается проведение дезинфекции с использованием импортных препаратов. При порезах и ссадинах применяется раствор перекиси водорода 3%. Дезинфекция места пореза производится йодной настойкой 5% и другими современными средствами.

## **Тема 4. Современные тенденции в производстве и использовании материалов для парикмахерских**

В современном производстве материалов для парикмахерских можно разделить:

1. Лечебные – уход за волосами, кожей, телом
2. Химическая завивка
3. Краска
4. Укладочные средства

## 5. Аксессуары

1 Лечебные средства для волос и кожи выпускаются в виде таблеток и капсул, принимаемых внутрь, шампуней, ополаскивателей, бальзамов, кремов.

2 Natural styling- новое поколение средств для химзавивки. Перед выполнением проводится анализ состояния волос. 2-х фазная технология для высокого результата химзавивки:

1 фаза содержит компоненты, которые усиливают проникновение ухаживающих средств.

2 фаза активное вещество (ЕН-диол) обладает ухаживающим эффектом, выравнивает пористые и поврежденные участки волос.

В химзавивке применяют гель для корней в целях интенсивного изменения формы волос в прикорневой зоне. Нейтрализатор - готовый к употреблению подходит для любых типов волос. Специальный мусс с ухаживающими компонентами для волос с химзавивкой идеально подходит для использования после выполнения химзавивки. Софтэрнер- новая услуга для профессионалов, готовый к употреблению корректирующий крем для ослабления завитка, локонов и старой химзавивки.

3. Краски нового поколения -Schwarzkopf- IGORA, Wella-Color Touch, Londa - Londacolor - 400.

4. Разработаны лабораториями фирм Германии, Франции косметические вещества, которые помогут создать любой стиль - муссы, гели, лаки, гели-воски.

5. Аксессуары — бумажки для химзавивки, прибор для диагностики волос, губки и косынки, кисточки, лопаточки, стайлеры, фольга, перчатки, шапочки для мелирования, пеньюары, полотенце.

Практическая работа.

## 5.Зачет.

### Раздел 4. ПАРИКМАХЕР (В Т.Ч. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ)

**Тема 1. Введение. Виды услуг, оказываемых парикмахерскими. Ознакомление с программой обучения.**

**Тема 2. Помещение и оснащение парикмахерских.**

Типы парикмахерских. Помещения парикмахерских, санитарные нормы.

Освещение. Вентиляция. Санитарно-техническое оборудование. Рабочее место мастера.

**Тема 3. Инструменты, приспособления и аппаратура для парикмахерских работ.**

Расчески, щетки; их виды и способы держания. Режущий инструмент (ножницы, бритвы); его виды, назначение и приемы работ.

Электрические машинки и фены. Бигуди, зажимы; формы, назначение.

Парикмахерское белье. Дезинфекция инструментов.

#### **Тема 4. Мытье и массаж головы.**

Мытье головы; их виды и назначение. Технологическая последовательность процесса мытья головы.

Массаж головы, его назначение и методика выполнения.

#### **Тема 5. Стрижка волос.**

Виды и фасоны стрижек. Операции стрижки волос: “на нет”, окантовка, филировка, градуировка, “на пальцах”; их сущность и приемы выполнения.

Технологии выполнения стрижек: мужских, женских, детских.

Правила безопасности при стрижке волос.

#### **Тема 6. Укладка волос холодным способом.**

Элементы прически. Способы укладки волос: холодным способом с применением бигуди и зажимов, горячим - феном или щипцами.

Правила безопасности при укладке волос.

#### **Тема 7. Окраска волос.**

Характеристика волос различных групп. Пять групп красителей; их назначение, технологии окраски, особенности. Современные методы окраски.

Правила безопасности при окраске волос.

#### **Тема 8. Химическая завивка волос.**

Общие сведения о химической завивке волос; ее назначение, отличительные особенности.

Препараты для химической завивки, их воздействие на волосы. Технология химической завивки. Особенности завивки окрашенных волос. Современные методы завивки.

Правила безопасности при химической завивке волос.

#### **Тема 9. Моделирование.**

Направление моды текущего года. Типы лица и причесок. Коррекция лица с помощью причесок. Классификация причесок. Процесс моделирования. Композиция, форма. Цвет и фактура.

Особенности выполнения модельных причесок.

Охрана труда, электробезопасность и пожарная безопасность на предприятии.

Характеристика физических свойств волос и их влияние на моделирование прически.

#### **Тема 10. Композиция прически.**

Геометрические перспективы при моделировании прически (наблюдательные, воздушные, оптический или зрительный обман в прическе, принцип золотого сечения и т. д.).

#### **Тема 11. Цвет в прическе.**

Цветовые стили.

Основы цветогеометрии.

Современные методы окрашивания волос.

### **Тема 12. Практическое моделирование различных видов причёсок.**

Повседневные причёски.

Вечерние причёски.

Зрелищные причёски.

### **Тема 13. Технологии укладки волос.**

Технология укладки волос на бигуди.

Технология работы щипцами.

Правила и способы работы феном.

### **Тема 14. Ондуляция волос (холодная укладка в виде волн).**

### **Тема 15. Плетение кос, жгутов, греческих узлов и применение этих изделий в моделировании.**

### **Тема 16. История искусств. Общий обзор. Тенденции видоизменения причёсок.**

## **Раздел 5. ПУТЬ К УСПЕХУ**

### **Тема 1. Введение.**

Информация о ситуации на рынке труда. Факторы, содействующие и мешающие трудоустройству. Содержание и условия трудовой деятельности. «Хочу», «могу», «надо» (требует рынок труда) - их осознание при профориентации. Соответствия требований личности к содержанию, условиям трудовой деятельности и требованиям профессии к профессиональным и личностным качествам, состоянию здоровья работника.

### **Тема 2. Анализ профессиональной и личной готовности к поиску работы.**

Мотивы выбора профессии. Ценностные ориентации. Самооценка. Уровень притязаний. Уровень сформированности профессиональной направленности. Уровень готовности к профессии. Жизненная позиция (Родитель, взрослый, дитя, самоанализ). Планирование шагов по самовоспитанию. Ознакомление с распространенностью некоторых нарушений здоровья среди представителей различных профессий.

### **Тема 3. Организация поиска работы. Знакомство с составлением личных документов, используемых в поиске работы и при приеме на работу.**

Знакомство с перечнем документов, необходимых при приеме на работу. Официальные, неофициальные документы, сопроводительные документы. Предназначение. Особенности  
Практическая работа. Сведения о себе. Резюме. Требования и рекомендации к составлению резюме. Рекомендации.

## **Раздел 6. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА И КУЛЬТУРА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ**

### **Тема 1. Введение. Задачи дисциплины. Психология делового общения.**

Введение. Задачи предмета. Общее понятие о сущности культуры общения.

Психология личности. Определение темперамента и характера человека по его внешнему виду. Зависимость профессиональных качеств от психологических свойств личности. Психология делового общения. Основные сведения о психологических процессах: ощущение, восприятие, воображение, мышление, эмоции, чувства, воля, психические состояния, бодрость, усталость, активность, удовлетворенность. Основные понятия: темперамент, характер, способность, их виды и различия. Способ определения темперамента и характера человека по его внешнему виду. Психологические основы общения. Уровни общения: примитивный, стандартизированный, игровой, деловой, духовный, их характеристика. Роль психологии в повышении культуры общения. Личность, процесс формирования личности. Профессиональная направленность личности. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности. Характеристика процесса делового общения с психологической точки зрения. Контакт в общении, значение установления контакта в деловом общении.

Практическая работа.

### **Тема 2. Этика делового общения**

Этикет делового общения. Культура телефонных переговоров. Виды коммуникаций. Речевое общение, жесты, мимика поведения, улыбка.

Взаимосвязь понятий «мораль» и «этика». Основные категории этики. Роль морали в формировании личности, в поведении человека. Нравственные принципы. Понятие о профессиональной этике. Моральные принципы в профессиональной этике, их значение. Категории профессиональной этики. Сущность понятий: профессиональный долг, честь, совесть, достоинство. Поведение человека, его зависимость от нравственных качеств личности. Понятие об этикете. Аспекты проявления культуры общения. Критерии оценки культуры общения.

Практическая работа.

### **Тема 3. Приемы ведения деловой беседы.**

Приемы, позволяющие исключить конфликтные ситуации. Умение владеть собой. Понятие «культура речи», «речевой этикет». Нейтральная тональность речевого общения в официальных организациях, учреждениях. Техника речи. Выразительность речи, пути ее достижения. Значение выбора лексики, интонации, ритма и других средств. Формулы вежливости и речевые стереотипы. Обращение, виды обращений, выбор вида обращения. Приветствия и прощания в официальном общении. Культура общения с руководителями предприятия. Культура телефонных диалогов. Роль этической культуры личности в профессиональной деятельности.

Практическая работа.

### **Тема 4. Эстетическая культура и ее роль в деловом общении.**

Эстетика - как наука. Техническая эстетика и дизайн. Его значение для профессиональной деятельности. Внешний облик делового человека. Культура одежды, макияж. Здоровый образ жизни, как основа работоспособности и хорошего внешнего вида. Зачет.

Общее понятие об эстетике. Основные области эстетической деятельности человека. Сущность эстетического воспитания, его значение. Понятие об эстетическом чувстве, идеале.

Эстетическая способность и потребность. Эстетические требования к внешнему облику делового человека. Понятие об эстетическом вкусе. Определение понятий «стиль», «мода», их влияние на внешний облик человека, его нравственную и эстетическую культуру. Общее представление о современной моде. Эстетические требования к деловой одежде. Общие сведения о прическах, их виды. Направления моды в прическах. Современные и перспективные прически повседневного назначения. Основные правила ухода за волосами. Общие сведения о макияже. Макияж дневной и вечерний. Основные виды парфюмерно-косметических средств, их назначение и правила применения с учетом требований современной моды и индивидуальных особенностей личности.

Чувство меры и его роль в создании внешнего облика делового человека. Этикет, как составная часть внешней культуры. Роль искусства в эстетическом становлении личности. Виды и жанры искусства, их специфика. Значение искусства для повышения общей культуры человека. Искусство дизайна, его место и значение. Эстетические требования к оформлению интерьера предприятий службы быта и рабочих мест.

## **УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА**

### **1. Технология парикмахерских услуг. Мужской зал.**

Варианты и особенности модельных стрижек с учетом индивидуальности клиента.

Варианты креативных стрижек. Их особенности и отличительные черты. Стрижки: «Площадка», «Бобрик», «Ёжик». Отличие и моделирование.

Укладка волос феном: «на пробор», «с зачесом вверх», «по росту волос», «с зачесом назад» с применением парфюмерии.

Практическая работа.

Укладка креативной стрижки с применением парфюмерии и различных инструментов.

Колорирование в мужских стрижках.

### **2. Технология парикмахерских услуг. Женский зал.**

Варианты модельных стрижек на коротких волосах.

Варианты модельных стрижек на длинных волосах.

Варианты и особенности креативных стрижек.

Креативное окрашивание. Колорирование на модельных стрижках.

Варианты укладок феном на длинных и коротких волосах.

Варианты торжественных причесок на длинных волосах. Обработка.

Выполнение химической завивки.

## **5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **Квалификация педагогических кадров**

Педагогические работники в части требований к образованию должны соответствовать требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"»

### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ**

Материально-технические условия проведения программы курса:

Обучение проводится в специализированных аудиториях.

Материально-техническая база, обеспечивающая проведение программы курса:

Наименование специализированных аудиторий	Вид занятий	Наименование оборудования
Учебный класс для теоретических занятий	лекции	Доска меловая или маркерная, парты ученические 5-10 шт., компьютеры или ноутбуки 5-10 шт., телевизор
Учебный класс для практических занятий	практические занятия	Рабочее место с зеркалом 5-10, мойка -1 шт. доска флип-чарт – 1 шт.

Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы:

По данной программе слушатели обеспечиваются:

- учебно-методическими материалами, разработанными преподавателями на бумажных носителях и (или) в форме электронных документов;
- доступом к профильным сайтам в сети Интернет.

В процессе занятий слушателям предлагаются тематические тесты, практические задания.

### **Особенности реализации программы**

Качество освоения программы определяется индивидуальным подходом к обучающимся, основанном на изучении ими конкретных вопросов и получении необходимых практических навыков в тематических рамках программы.

В рамках одной темы осуществляется тезисная проработка лекционного материала и конкретизируются вопросы, требующие углубленного теоретического изучения.

Практические занятия проводятся преподавателем с индивидуальным подходом к обучающимся. При выполнении задания конкретизируются вопросы, требующие проработки с каждым из обучающихся. После совместной работы с преподавателем выполнение задания осуществляется обучающимся самостоятельно.

### **Оценка качества освоения программы**

Оценка качества освоения дополнительных общеобразовательных программ проводится в форме внутреннего мониторинга и предусматривает промежуточный и итоговый контроль.

Промежуточный контроль проводится по окончании изучения разделов курса в форме зачета (тестирования).

Итоговая аттестация слушателей курса проводится по окончании занятий в форме

дифференцированного зачета (тестирования).

Перечень вопросов, выносимых на зачет, приведен в приложении А.

Критерии оценки аттестационных тестов

Оцениваемый показатель	Кол. баллов, обеспечивающих получение			
	Зачета	Оценки за дифференцированный зачет		
		удовлетворительно	хорошо	отлично
Процент набранных баллов из 100% возможных	От 60% и выше	60% и более	75% и более	90% и более

Слушатель считается аттестованным, если имеет зачет по всем разделам программы.

Слушатели, успешно освоившие дополнительную программу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают Свидетельство об обучении.

Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной общеобразовательной программы и (или) отчисленным из организации, выдается справка об обучении.

### **Организация самостоятельной работы**

Самостоятельная работа планируется исходя из установленной недельной нагрузки слушателей всеми видами учебных занятий.

Для повышения эффективности и качества самостоятельная работа слушателей должна быть тесно связана со всеми видами и формами учебной работы. Ее элементы включаются в методическое построение практических занятий, подготовку ко всем видам контроля знаний.

Контроль за качеством выполнения заданий по самостоятельной работе осуществляют преподаватели. Анализ самостоятельной работы слушателей может осуществляться как методом тестирования, так и путем опроса или сообщения на практических занятиях.

Периодичность проведения анализа самостоятельной работы осуществляется по усмотрению преподавателя.



## Литература

При составлении программы, использовалась литература:

1. Бардина Т.И., Парфюмерия и косметика, Ростов-на Дону, Феникс, 2012.
2. Голубева Н.А., Наши волосы, Ростов-на-Дону, Феникс, 2012.
3. Дятлова Н., Парикмахерское дело, Москва, Академия, 2014.
4. Кулешкова О., Технология и оборудование парикмахерских работ, Москва, Академия, 2013.
5. Нормативные материалы. Услуги парикмахеров, Москва, Академия, 2009.
6. Одинокова И., Технология парикмахерских работ, Москва, Академия, 2014.
7. Ханников А.А., Парикмахер – стилист, Ростов-на-Дону, Феникс, 2013.
8. Чалова Л.Д., Санитария и гигиена парикмахеров, Москва, ЭКСМО, 2012.
9. Шеламова Г.М., Деловая культура и психология общения: Учебное пособие. – М.: «Академия», 2009 - 175с.
10. Маньшина Е.О., Материаловедение для парикмахерских работ. Учебное пособие – Волгоград: ВТК, 2007. – 60с.
11. Чалова Л.Д., Санитария и гигиена парикмахерских услуг, Москва, Академия, 2012.
12. Сергеев И.В. , Веретенникова И.И. Экономика организаций (предприятий): учеб./ под ред. И.В. Сергеева. – М.: Проспект, 2010. – 560 с.

## Итоговая аттестация

### Вопросы

1. Препараты для химической завивки, их применения и действие на волосы.
2. Технология стрижки «Бокс»
3. Техника безопасности в парикмахерской.
4. Чем отличается стрижка ножницами от стрижки бритвой.  
В чем заключается метод «Сессун».
5. Дать определение терминам «сведение на нет», «лестница», «шлифовка», «градуировка», «тушевка», «филировка».
6. Виды дезинфекции. Обработка парикмахерских инструментов и помещений.
7. Технология и метод стрижки «Каскад».
8. Технология мужской стрижки простая «Молодежная». Варианты стрижки.
9. Виды шампуней. Требования к ним.
10. Типы волос, виды волос, как ее учитывать при выполнении работ.
11. Технология выполнения модельной мужской стрижки «Классика»
12. Технология окрашивание волос, техника безопасности при окрашивании.
13. Первая группа красителей, их характеристика и действие на волосы.
14. Технология выполнения стрижки «Спортивная - модельная».
15. Средства по уходу за волосами, их характеристика.
16. Технология женской стрижки «Модельная» -короткая.
17. Мужские стрижки «Ежик», «Бобрик», «Площадка» - отличительные черты. Виды срезов, использование инструмента.
18. Способы и виды мытья волос, их цели. Технология мытья волос.
19. Вторая группа красителей, их характеристика и действие на волосы.
20. Технология выполнения стрижки «Теннис».
21. Инструменты парикмахера, использование их для разных видов работ.
22. Технология женской стрижки «Дебют».
23. Инструменты и способы укладки волос.
24. Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию посетителей.  
Применение белья.
25. Что такое «мелирование»? «колорирование»? Методы и техники их исполнения.
26. Технология выполнения стрижки «Полубокс»
27. Что такое «пробор»? Виды проборов, их применение.
28. Инструменты и приспособления для химической завивки. Методы накручивания волос.
29. Строение опасной бритвы, ее применение. Отличие опасной бритвы от филировочной, их применение и техника безопасности.
30. Что такое «Стрижка волос»? Основные факторы, влияющие на стрижку волос.
31. Разновидности бигуди. Основные правила накрутки волос на бигуди.
32. Виды электрических машинок для стрижки волос, строение, применение и техника безопасности.
33. Парфюмерия, применение в парикмахерской.

34. Дать классификацию причесок, их отличия и применение. Назвать и дать определение элементам прически.
35. Классификация оксигенов, их применение. Подготовительные и заключительные работы при окрашивании волос.
36. Перечислить краевые линии роста волос, зоны головы.
37. Технология стрижки «Карэ». Моделирование стрижки и методы её выполнения.
38. Типы лица, их коррекция с помощью прически.
39. Что такое начес и тупирование? Применение в прическах и каким инструментом они производятся.
40. Принципы химической завивки волос, технология ее выполнения.
41. Приемы выполнения стрижки «Спортивная с челкой».
42. Строение волос, физические свойства волос.
43. Третья группа красителей, их характеристика.
44. Детские стрижки, их разновидности. Работа с детьми и техника безопасности.
45. Холодная укладка волос, инструмент и средства для укладки.
46. Технология выполнения простой женской стрижки «Молодежная», ее отличие от модельной.
47. Что такое «Окантовка»? Виды окантовок на затылочной зоне, челке, висках. Использование инструмента для стрижки окантовки.
48. Какими качествами должен обладать современный парикмахер.
49. Четвертая группа красителей. Их характеристика и применение четвертой группы красителей.
50. Технология выполнения мужской укладки волос.
51. Санитарные требования к помещениям и оборудованию в парикмахерской.
52. Ошибки при выполнении химической завивки. Уход за волосами после химической завивки.
53. Технология выполнения стрижки «Шапочки».
54. Массаж головы. Показания и противопоказания.
55. Индивидуальные особенности клиента и как их учитывать в работе.
56. Креативные стрижки, их особенности и методы выполнения.
57. Виды укорачивания волос. Виды срезов.
58. Система нумерации красителей второй группы. Первичные и вторичные цвета.
59. Асимметричные стрижки, их особенности и методы выполнения
60. Болезни кожи и волос.